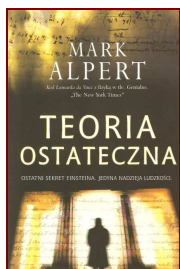
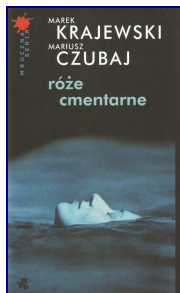


Niniejszy wykaz zawiera tylko wybrane nowości
książkowe nabyte w ostatnim czasie
w MBP w Sierpcu.

Wybrane okładki



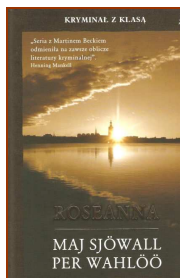
Mark ALPERT:
Teoria ostateczna,
W.A.B.
Warszawa 2008



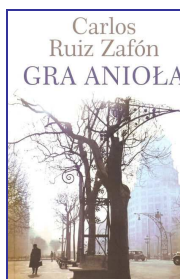
Marek KRAJEWSKI,
Mariusz CZUBAJ,
Róże cmentarne
W.A.B.
Warszawa 2009



Ewa OSTROWSKA:
Ja, pani woźna,
Wydawnictwo Skrzat
Kraków 2008



Maj SJÖWALL,
Per WAHLÖÖ:
Roseanna,
Amber
Warszawa 2009



Carlos Ruiz ZAFÓN:
Gra anioła,
Muza SA.
Warszawa 2008

**WYKAZ NOWOŚCI
KSIĄŻKOWYCH
MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI
PUBLICZNEJ
w SIERPCU**

Literatura piękna dla dorosłych

MARZEC 2009



Wystawa
„Aby zachować lokalną tożsamość...”
w Czytelni MBP

*„Człowiek, który nie poczuł
smaku swoich łez –
nie jest prawdziwym człowiekiem”*

Wisława Szymborska

Miejska Biblioteka Publiczna
im. Zofii Nałkowskiej
w Sierpcu

ul. Płocka 30
tel. 024 275 28 53
024 275 13 56

Więcej szukaj na:

<http://www.mbp.sierpc.pl>

mbp@sierpc.pl

Opracowanie: Magdalena Wiśniewska

Marzec 2009

LITERATURA PIĘKNA DLA DOROSŁYCH

Mark ALPERT:
Teoria ostateczna,
W.A.B.

Warszawa 2008

Autor książki zafascynował się *Kodem Leonarda Da Vinci* i postanowił napisać podobną powieść. Fabułę osnuł wokół zagadki pobicia leciwego asystenta Einsteina, który bliski śmierci ujawnia swemu uczniowi tajemniczy ciąg szesnastu cyfr. Od tej chwili po piętach depczą chłopakowi i FBI i płatny morderca działający na zlecenie tajemniczych mocodawców. Mark Alpert splótł w powieści wątki kryminalne, polityczne i naukowe. Kogo nie znużyły jeszcze książki o podobnej tematyce, z pewnością będzie miał frajdę podczas lektury.

Marek KRAJEWSKI,
Mariusz CZUBAJ,
Róże cmentarne
W.A.B.

Warszawa 2009

Kontynuacja przygód nadkomisarza Jarosława Patera, zapoczątkowanych w wydanej w minionym roku książce *Aleja samobójców* zgranego duetu twórców kryminałów, Marka Krajewskiego i Mariusza Czubaja.

Ewa OSTROWSKA:
Ja, pani woźna,
Wydawnictwo Skrzat
Kraków 2008

Nowa powieść cenionej autorki popularnych powieści dla młodzieży i dorosłych. Bohaterka książki traci miłość dwóch najważniejszych dla niej mężczyzn – męża, który odszedł do innej kobiety i syna, który obwinia matkę o odejście ojca. Zmuszona okolicznościami podejmuje pracę woźnej w szkole podstawowej. Od tej pory diametralnie zmieni swoje podejście do ludzi i otaczającego świata. Czy jej los się odmieni i czy będzie jej dane zaznać szczęście?

Maj SJÖWALL,
Per WAHLÖÖ:
Roseanna,
Amber
Warszawa 2009

Pierwszy z 10 kryminałów z Martinem Beckiem, komisarzem wydziału zabójstw sztokholmskiej policji w roli głównej. Brzmi znajomo? To właśnie na pisanych w latach 1965-75 kryminałach szwedzkiego małżeństwa pisarzy Maj Sjöwall i Pera Wahlöö, wzorują się dziś najwięksi twórcy z Henningem Mankellem i Michaeliem Connely na czele. Powieści zgranego małżeńskiego duetu charakteryzuje wyrafinowane poczucie humoru, nietuzinkowi bohaterowie i zagmatwana intryga. Autorzy w ten sposób odsłaniają ciemne strony z pozoru praworządneho i spokojnego społeczeństwa szwedzkiego. Książki z serii o Martinie Becku rekomenduje sam Henning Mankell. Wytrawnemu

miłośnikowi kryminałów to powinno wystarczyć na zachętę do sięgnięcia po lekturę.

Carlos Ruiz ZAFÓN:
Gra anioła,
Muza SA.
Warszawa 2008

Na kolejną książkę Zafóna czekać musieliśmy aż trzy lata. Autor odczuwać musiał sporą presję, bo po bestsellerowym *Cieniu wiatru*, wymagający czytelnicy oczekiwali powieści na podobnym poziomie. I właściwie doczekali się, bo w *Grze anioła* ponownie akcja rozgrywa się głównie w mrocznej i niespokojnej Barcelonie, na początku lat dwudziestych XX wieku. Jest intryga, miłość, tajemnicze wątki, zaskakujące zwroty akcji. Nie zabrakło też motywów tak lubianych przez czytelników Zafóna, jak Cmentarz Zapomnianych Książek. Są też bohaterowie, gotowi oddać życie za ukochane książki. W powieści nietrudno dostrzec fascynacje autora dziełami Dostojewskiego, Tołstoja czy Dickensa.

Mam jednak wrażenie, że książka nie pokona w rankingach sprzedaży *Cienia wiatru*. Sięgną po nią z pewnością osoby, które przeczytały pierwszą powieść Hiszpana, jednak bardziej zafascynowani będą nią czytelnicy, którzy nie czytali kultowego *Cienia...* Mimo wszystko warto sięgnąć po *Grę anioła*, bo Zafón jak mało, który autor tak pięknie posługuje się słowem, że trudno oderwać się od czytania kolejnych linijek jego dzieł.

WYDARZENIA W MBP

* **5 lutego** uczennica pierwszej klasy sierpeckiego Liceum Ogólnokształcącego Justyna Skierska zaprezentowała w małej galerii Oddziału dla Dzieci swoją pierwszą autorską wystawę fotograficzną. Składa się na nią szesnaście czarno-białych i kolorowych fotografii. Większość z nich utrwala piękno polskiej przyrody.

* prezentowana w Czytelni MBP wystawa „Aby zachować lokalną tożsamość...” cieszy się ogromnym zainteresowaniem sierpczan. Każdego dnia oglądać ciekawą ekspozycję przychodzą grupowo uczniowie sierpeckich szkół oraz osoby indywidualne.

BIBLIOTEKA ZAPRASZA

* pasjonatów lokalnej historii zapraszamy do oglądania wystawy „Aby zachować lokalną tożsamość...”, która prezentuje fotografie najciekawszych i najbardziej charakterystycznych miejsc w Sierpcu, a oprócz tego dawne plany miasta, ciekawe przedmioty i unikatowe dokumenty dotyczące życia społecznego Sierpca i okolic.

* w mini galerii Oddziału dla Dzieci oglądać można wystawę fotograficzną debiutującej licealistki Patrycji Skierskiej

* zapraszamy do udziału w **VIII edycji** konkursu literackiego dla dzieci i młodzieży „*Młodzi Sierpeccy Twórcy Literatury*”. Prace należy składać do 31 sierpnia 2009 roku w Czytelni MBP. Regulamin i szczegółowe informacje na stronie www.mbp.sierpc.pl

Więcej czytaj na: www.mbp.sierpc.pl